

Determinazione Dirigenziale

N. 1524 del 27/09/2018

Classifica: 009.04.01

Anno 2018

(6906844)

Oggetto	PRESTITO DELLA TAVOLA DEL LIPPI DI CUI ALL'A.D. N. 2091 DEL 20/09/2018. AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO ASSISTENZA ALLE OPERAZIONI DI PRELIEVO E RICOLLOCAMENTO NELLA TECA DELL'OPERA ALL'IMPRESA VERVAT MURIEL PER EURO 800 IVA ESCLUSA - CIG Z44250E81B
---------	---

Ufficio Redattore	DIREZIONE RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE - AMBITO CULTURA
Riferimento PEG	229
Centro di Costo	
Resp. del Proc.	Dr.ssa Laura Monticini
Dirigente/ Titolare P.O.	MONTICINI LAURA - DIREZIONE RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE - AMBITO CULTURA

diang00

Riferimento Contabilità Finanziaria:

IMPEGNO	ANNO	CAPITOLO	ARTICOLO	IMPORTO
3082	2018	19063	0	€ 976,00

Il Dirigente / Titolare P.O.

Vista la Legge 7 aprile 2014, n. 56 recante “*Disposizioni sulle città metropolitane, sulle province, sulle unioni e fusioni di comuni*”, ed in particolare l’art. 1, comma 16, secondo cui “*Il 1° gennaio 2015 le città metropolitane subentrano alle province omonime e succedono ad esse in tutti i rapporti attivi e passivi e ne esercitano le funzioni, nel rispetto degli equilibri di finanza pubblica e degli obiettivi del patto di stabilità interno; alla predetta data il sindaco del comune capoluogo assume le funzioni di sindaco metropolitano e la città metropolitana opera con il proprio statuto e i propri organi, assumendo anche le funzioni proprie di cui ai [commi da 44 a 46](#)...*”;

Visto il D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267 recante “*Testo unico delle leggi sull’ordinamento degli Enti locali a norma dell’articolo 31 della legge 3 agosto 1999, n. 265*”, per le disposizioni non incompatibili con la predetta legge n. 56/2014;

Visto lo Statuto della Città metropolitana di Firenze, approvato con Deliberazione della Conferenza metropolitana n. 1 del 16 dicembre 2014, ed in particolare l’art. 8, comma 2, lettera c) secondo cui la Città metropolitana “*valorizza il patrimonio culturale, monumentale, artistico, archivistico, documentale e librario del suo territorio in tutte le sue forme...*”;

Richiamate, altresì, le disposizioni transitorie dello Statuto della Città Metropolitana secondo cui “*la Città Metropolitana, nelle more dell’approvazione dei propri regolamenti, applica quelli della Provincia di Firenze*”;

Richiamato il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 recante “*Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull’aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d’appalto degli enti erogatori nei settori dell’acqua, dell’energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture*”;

Premesso che la Città metropolitana di Firenze è proprietaria della seguente opera d’arte:

- Dipinto raffigurante: *Madonna con il Bambino, sul retro alcuni disegni, fra cui una testa maschile (San Gerolamo?) e un piccolo tabernacolo*
- Autore: Filippo Lippi (Firenze, 1406 circa - Spoleto, 1469)
- Epoca: 1460-1469 circa
- Ubicazione: Firenze, Palazzo Medici Riccardi, sala del Caminetto (primo piano)
- Dati Tecnici: Tavola centinata, cm 115x71; dipinto a tempera; disegni sul retro a pennello e inchiostro nero;

Preso atto che l’Alta Pinacoteca di Monaco, con sede in Barer Straße 29, Eingang Theresienstraße, 80799 - München, in data 17 maggio 2017, ha presentato all’Amministrazione, richiesta formale di prestito temporaneo per l’opera in oggetto, per l’evento “Florence and its painters: from Giotto to Leonardo Da Vinci”, organizzato presso la sede dell’Alta pinacoteca, dal 18 ottobre 2018 al 27 gennaio 2019;

Visto l’Atto Dirigenziale n. 2091 del 20/09/2018 con cui si è provveduto ad autorizzare il prestito;

Accertata la necessità di incaricare un esperto restauratore per l’assistenza alle operazioni di prelievo della tavola, a cura dell’impresa incaricata dall’Alta Pinacoteca di Monaco prevista in data 08/10/2018, nonché di assistenza alla ricollocazione dell’opera nella propria teca, al momento della restituzione;

Visto l’art. 35, comma 2, lettera a) e precisato che la scelta di adottare la procedura di affidamento diretto trova ragione nella peculiarità del servizio in oggetto, con particolare riferimento alla necessità di operatori economici con elevata, specifica qualificazione in relazione all’opera d’arte di un determinato periodo storico;

Ravvisata l'opportunità di rivolgersi all'Impresa di “Vervat Muriel Restauro Dipinti e Sculture lignee” Impresa individuale di Muriel Madeleine Marie Therese Vervat, C.F. VRVMLM57H45Z110Q, con sede in Firenze, Via San Niccolò 95/97R 50125, P.IVA 04295240487 che ha rimesso il proprio preventivo assunto al Protocollo dell'Ente al n° **0043131/2018**, trasmesso in data 20/09/2018 e ritenuta congrua l'offerta, tenuto conto dell'elevata, specifica professionalità;

Precisato che per lo svolgimento delle operazioni è stato redatto apposito Verbale di Cooperazione e Coordinamento ai sensi dell'art.26 comma 2 D.Lgs. 9 aprile 2008 , n. 81 *Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro*;

Dato atto che è stato acquisito il seguente codice CIG Z44250E81B;

Richiamato l'art. 80 del D. Lgs. 50/2016 il quale prescrive che tutti gli operatori che prestano lavori, servizi o forniture pubbliche possiedano i requisiti generali necessari per contrattare con la Pubblica Amministrazione, quale presupposto per l'efficacia dell'affidamento;

Atteso che in relazione al presente affidamento si sono acquisite le principali certificazioni circa il possesso dei requisiti generali di cui sopra da parte dell'Impresa “Vervat Muriel Restauro Dipinti e Sculture lignee” con sede in Firenze, Via San Niccolò 95/97R 50125, P.IVA 04295240487 come da documentazione conservata in atti;

Considerato che la Ditta ha presentato l'attestazione in merito all'assunzione di tutti gli obblighi di tracciabilità dei pagamenti di cui alla legge 136/2010 con propria nota conservata agli atti del fascicolo;

Ritenuto di affidare all'Impresa “Vervat Muriel Restauro Dipinti e Sculture lignee” con sede in Firenze, Via San Niccolò 95/97R 50125, P.IVA 04295240487 il servizio di assistenza alle operazioni di prelievo e ricollocamento nella teca dell'opera “Madonna col bambino” di Filippo Lippi, per l'importo di Euro 800,00, oltre IVA 22%, per complessivi Euro 976,00;

Dato atto che i dati relativi al presente affidamento verranno pubblicati all'albo pretorio dell'ente oltreché ai sensi e con le modalità stabilite all'art. 37 del D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e dall'art. 1, comma 32, della Legge Anticorruzione;

Visto che il Responsabile Unico del Procedimento (ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. 50/2016) è la sottoscritta;

Visti:

- il D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267 recante “Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli Enti locali a norma dell'articolo 31 della legge 3 agosto 1999, n. 265”, per le disposizioni non incompatibili con le modifiche istituzionali introdotte dalla predetta legge n. 56/2014;
- il D.Lgs 18 aprile 2016, n. 50 recante “Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici

relativi a lavori, servizi e forniture”;

- il Regolamento di contabilità della Provincia ed il Regolamento sull’Ordinamento degli Uffici e Servizi dell’Ente;
- il Regolamento per la disciplina dei contratti dell’Ente;
- lo Statuto della Città Metropolitana di Firenze, approvato con Deliberazione della Conferenza Metropolitana n. 1 del 16/12/2014;
- la deliberazione del Consiglio Metropolitan n. 103 del 20.12.2017 con la quale è stato approvato il Bilancio di Previsione dell’anno 2018;
- la Deliberazione del Consiglio Metropolitan n. 4 del 31/01/2018 con la quale è stato approvato il PEG 2018;

Visto l’Atto del Sindaco Metropolitan n. 14 del 19/07/2018 recante “Aggiornamento della Macrostruttura organizzativa della Città Metropolitana”, con il quale è stata approvata la nuova macrostruttura d’Ente in vigore dal 1° agosto 2018;

Visto il Decreto del Sindaco Metropolitan n. 11 del 19/07/2018 con il quale è stato conferito alla sottoscritta, in aggiunta a quanto già stabilito dal Decreto del Sindaco Metropolitan n. 23 del 29/12/2017, le funzioni relative a “Turismo e Sociale”, “Cultura” e “Gestione del Parco Mediceo di Pratolino”;

DETERMINA

Per le motivazioni espresse in premessa,

- **Di affidare** all’Impresa “Vervat Muriel Restauro Dipinti e Sculture lignee” con sede in Firenze, Via San Niccolò 95/97R 50125, P.IVA 04295240487 il servizio di assistenza alle operazioni di prelievo e ricollocamento nella teca dell’opera “Madonna col bambino” di Filippo Lippi, per l’importo di Euro 800,00, oltre IVA 22%, per complessivi Euro 976,00;
- **Di impegnare** sul **Capitolo 19063** del Bilancio 2018 a favore dell’Impresa “Vervat Muriel Restauro Dipinti e Sculture lignee” P.IVA 04295240487, l’importo complessivo di € 976,00 IVA compresa;
- **Di dare atto** che, ai sensi dell’art. 31 del D.Lgs. 50/2016, che il RUP è la sottoscritta;
- **Di dare atto** che il contratto sarà stipulato mediante corrispondenza secondo l’uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere ai sensi dell’art. 32, comma 14, D.Lgs. 50/2016;
- **Di dare atto** che i dati relativi al presente affidamento verranno pubblicati all’albo pretorio dell’ente oltreché ai sensi e con le modalità stabilite all’art. 37 del D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e dall’art. 1, comma 32, della Legge Anticorruzione;

- **Di inoltrare** il presente atto alla Direzione Servizi Finanziari e alla Segreteria Generale per la relativa pubblicazione e raccolta.

Firenze **27/09/2018**

**MONTICINI LAURA - DIREZIONE RISORSE
UMANE E ORGANIZZAZIONE - AMBITO CULTURA**

“Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://attionline.cittametropolitana.fi.it/>.

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90 e s.m.i., nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città Metropolitana di Firenze”